

Numéro dans le SI local :	
Référence GESUP :	1587
Corps :	Maître de conférences
Article :	26-I-1
Chaire :	Non
Section 1 :	21-Histoire, civilisation, archéol. et art des mondes anciens et ...
Section 2 :	22-Histoire et civilisations : histoire des mondes modernes...
Section 3 :	
Profil :	Arts dans l'espace germanique
Job profile :	History of Art, higher education teaching, research
Research fields EURAXESS :	Arts History
Implantation du poste :	0673021V - UNIVERSITE DE STRASBOURG
Localisation :	Strasbourg
Code postal de la localisation :	67000
Etat du poste :	Vacant
Adresse d'envoi du dossier :	aucun dossier papier * _ *
Contact administratif :	CHRISTOPHEL AURELIA
N° de téléphone :	CHARGEЕ DE RECRUTEMENT ENSEIGNANTS
N° de Fax :	03 68 85 55 41
Email :	03 68 85 08 53 aurelia.christophel@unistra.fr
Date d'ouverture des candidatures :	09/02/2016
Date de fermeture des candidatures :	10/03/2016, 16 heures heure de Paris
Date de prise de fonction :	01/09/2016
Mots-clés :	
Profil enseignement :	
Composante ou UFR :	Faculte des sciences historiques
Référence UFR :	Faculte des sciences historiques
Profil recherche :	
Laboratoire 1 :	EA3400 (200114208U) - ARTS, CIVILISATION ET HISTOIRE DE L'EUROPE (ARCHE)
Dossier Papier	NON
Dossier numérique physique (CD, DVD, clé USB)	NON
Dossier transmis par courrier électronique	NON e-mail gestionnaire
Application spécifique	OUI URL application http://www.unistra.fr/index.php?id=21232

Poste ouvert également aux personnes 'Bénéficiaires de l'Obligation d'Emploi' mentionnée à l'article 27 de la loi n° 84-16 du 11 janvier 1984 modifiée portant dispositions statutaires relatives à la fonction publique de l'Etat (situations de handicap).

Le profil détaillé se trouve en page 2 et suivantes

CAMPAGNE EMPLOIS ENSEIGNANTS-CHERCHEURS 2016

Ouverture des inscriptions : mardi 9 février 2016 à 10h00
Clôture des inscriptions : jeudi 10 mars 2016 à 16h00
Date et heure limites de dépôt en ligne des candidatures* : vendredi 11 mars 2016, 12h00

Identification du poste

N° de poste : **1587 / 4320**

Corps : **Maître de conférences**

Sections CNU : **21 / 22 - Histoire, civilisations, archéologie et art des mondes anciens et médiévaux / Histoire et civilisations : histoire des mondes modernes, histoire du monde contemporain ; de l'art ; de la musique**

Profil : **Arts dans l'espace germanique**

Article de référence : **26-I-1**

Composante de rattachement : **Faculté des sciences historiques**

Localisation : **Palais universitaire, Strasbourg**

Etat du poste : **Vacant**

Date de prise de fonction : **1^{er} septembre 2016**

Profil enseignement

La personne recruté(e) assurera son enseignement à tous les niveaux, aussi bien en Licence (L1 à L3) qu'en Master. L'Institut d'Histoire de l'art de l'université de Strasbourg propose une formation cohérente et progressive en histoire de l'art de la première année de la Licence jusqu'au doctorat.

Les cours du Maître de conférences recruté porteront sur l'histoire de l'art des temps modernes, notamment dans l'espace germanique. Ils devront porter essentiellement sur les arts du décor et l'artisanat de luxe, mais aussi sur l'architecture et/ou les arts figurés. De plus, le futur Maître de conférences devrait se sentir à l'aise dans un milieu bilingue franco-allemand et être prêt à s'investir dans la conception et dans la réalisation d'un programme d'études bilingue franco-allemand avec des partenaires dans les pays germaniques de l'Europe.

Profil recherche

Les espaces et les identités formant des axes de recherche de l'équipe d'accueil, une ouverture pour la question des transferts culturels et artistiques du nouveau collègue semble nécessaire. Le futur Maître de conférences devra posséder des expériences de recherche dans le domaine des arts du décor et/ou des arts visuels dans l'espace germanique à l'époque moderne.

Compte tenu de la richesse de la production d'arts décoratifs de la région au sens large et le grand nombre de musées qui lui sont consacrés (p.e. Musée des arts décoratifs à Strasbourg, Badisches Landesmuseum à Karlsruhe, Musée du papier peint et Musée de l'impression sur étoffe à Mulhouse, musées de Nancy...), une spécialisation dans ce domaine serait particulièrement opportune.

La maîtrise de la langue allemande serait la bienvenue dans l'objectif de construire des projets de recherche et des collaborations en partenariat avec des acteurs allemands et/ou suisses notamment dans la Région Métropolitaine Tri-nationale du Rhin Supérieur.

Les activités de chercheur du futur Maître de conférences s'intégreront aux orientations de l'Equipe d'Accueil EA 3400 ARCHE (Arts, civilisation et l'histoire de l'Europe) son laboratoire d'accueil.

Laboratoire de rattachement : EA 3400 ARCHE (Arts, civilisation et l'histoire de l'Europe)

Autres activités

On attend du maître de conférences recruté qu'il accepte des responsabilités pédagogiques et administratives, en particulier le pilotage de la licence en Histoire de l'art et d'une licence pro guide-conférencier qui pourrait évoluer en un master professionnalisant.

L'attention des candidats est attirée sur le fait que la diversité du travail universitaire demande à tous les enseignants-chercheurs une forte présence sur place. La qualité des structures d'enseignement, de recherche et de documentation à Strasbourg le permet aisément.

Informations complémentaires

▪ **Enseignement :**

Département d'enseignement : Institut d'histoire de l'art
Lieu d'exercice : Palais universitaire
Nom du directeur de département : Marc Carel SCHURR
Numéro de téléphone : 03 68 85 68 65
Email : schurr@unistra.fr
URL du département : www.histoire.unistra.fr

▪ **Recherche**

Lieu d'exercice : Palais Universitaire
Nom du directeur de laboratoire : Nicolas BOURGUINAT
Numéro de téléphone : 03 68 85 69 11
Email : bourguin@unistra.fr
URL du laboratoire : <http://ea3400.unistra.fr/>

Personne(s) à contacter pour plus de renseignements :

1. Enseignement : Marc SCHURR, schurr@unistra.fr
2. Recherche : Marc Carel SCHURR, schurr@unistra.fr

Informations portail européen EURAXESS

Job profile :

History of Art, higher education teaching, research

Research fields :

Arts, History

* [Transmission du dossier numérique :](#)

L'application de dépôt des pièces du dossier de candidature est ouverte jusqu'au vendredi 11 mars 2016 à 12h00.

Le candidat :

- 1) vérifie la validité de son adresse électronique dans la rubrique « mon profil » de Galaxie
- 2) enregistre sa candidature dans Galaxie en veillant à la sélection du type de candidature (concours, mutation, détachement, recrutement étranger). Ce choix détermine les pièces réglementaires devant être fournies pour valider une candidature.
- 3) réceptionne un courriel indiquant la procédure à suivre de no-reply@unistra.fr dans la demi-journée qui suit l'inscription dans Galaxie. Il vous est recommandé de ne pas attendre les derniers jours pour déposer votre dossier.
- 4) dépose chacune des pièces du dossier de candidature en format PDF. Il est vivement recommandé de lire le guide du candidat 2016 disponible sur le site unistra.fr avant de commencer à déposer les pièces de votre dossier.